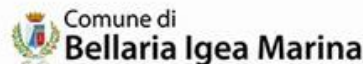




# Bellaria Film Festival

36<sup>a</sup> edizione



Coop. Le Macchine Celibi  
Officina di immagini, linguaggi, immaginazioni

27 - 30 dicembre – Bellaria-Igea Marina (RN)

Prima giornata del festival diretto da **Marcello Corvino**.

Presidente di giuria **Moni Ovadia**

## BELLARIA FILM FESTIVAL APRE IL 27 DICEMBRE CON BACALOV E I PRIMI DOC IN GARA NEL SEGNO DEI GIOVANI REGISTI

(Bellaria-Igea Marina RN – 20.12.2018)

Conto alla rovescia per l'inizio di **"Bellaria Film Festival"**, che per la 36ma edizione si rinnova con la direzione artistica di **Marcello Corvino**.

Prima giornata giovedì 27 dicembre, con l'apertura del presidente di giuria **Moni Ovadia** e i primi documentari in gara nelle categorie **Bei Doc** e **Bei Young Doc**, dedicata ai registi under30. E proprio la forte richiesta di partecipazione da parte di giovani registi dà un segnale culturale importante: le nuove generazioni hanno idee, creatività e voglia di esprimerle.

Accanto ai documentari in concorso, la prima giornata propone uno dei momenti più importanti della programmazione: la retrospettiva sul cinema internazionale, con l'**omaggio** al Premio Oscar **Luis Bacalov** e alla musica nel cinema. La serata prevede la consegna del premio "Una vita da film" (che sarà ritirato a nome della famiglia di Bacalov dal regista Carlos Branca) e lo spettacolo / concerto "Una vita da film: Luis Bacalov", scritto dal Maestro poco prima di morire assieme al regista e amico Carlos Branca. Parole, video e musica racconteranno Bacalov: gli ANEMA eseguiranno dal vivo assieme al fondatore dei New Trolls **Vittorio De Scalzi** alcune delle colonne sonore che hanno segnato la carriera del compositore.

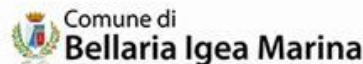
**Bellaria Film Festival – 27-30 dicembre 2018**

**I NUMERI PRINCIPALI:**

- **93** documentari ammessi alle selezioni
- **18** documentari in gara suddivisi tra le categorie **Bei Doc** e **Bei Young Doc (Under30)**. Saranno valutati in base alla loro inerenza e alla loro capacità di focalizzare i contenuti dell'articolo IX della Costituzione Italiana, tema del festival di quest'anno (*La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione*).

# Bellaria Film Festival

36<sup>a</sup> edizione



Coop. Le Macchine Celibi  
Officina di immagini, linguaggi, immaginazioni

- Nuovo direttore artistico **Marcello Corvino**
- **Moni Ovadia** presidente di Giuria
- **Lina Wertmüller** - Premio alla Carriera e proiezione film "Dietro gli occhiali bianchi" di Valerio Ruiz
- Spettacolo / concerto per **Luis Bacalov** con **Vittorio De Scalzi** dei New Trolls
- Sezione film fuori concorso: tra i principali, **Pippo Delbono** presenta *Vangelo*, **Mario Tronco** presenta *Il Flauto Magico di Piazza Vittorio*

## GIURIA

**Felice Cappa** - giornalista, autore televisivo e regista; **Paolo Fiore Angelini** - regista, sceneggiatore e produttore cinematografico di narrativo e documentari, attualmente docente DAMS di Bologna; **Luisa Ceretto** - SNCCI Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani- Fiduciario gruppo emiliano; **Enza Negroni** - regista e sceneggiatrice; **Moni Ovadia** - presidente di giuria.

## PARTNER

Partner principali di Bellaria Film Festival sono: Regione Emilia-Romagna, EnERgie Diffuse, Comune di Bellaria-Igea Marina, E. R. Film Commission, Romagna Banca, Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani, il documentario.it - portale sul cinema documentario, Associazione Documentaristi Italiani, Associazione Documentaristi dell'Emilia-Romagna, UNIBO Università di Bologna Alma Mater Studiorum, Consorzio QN, Istituto Italiano di Cultura di Parigi "Cinedoc - Fragments d'Italie", Fondazione ITS Roberto Rossellini.

Le proiezioni e gli eventi sono a ingresso gratuito

[www.bellariafilmfestival.org](http://www.bellariafilmfestival.org)

## PROGRAMMA GIOVEDÌ 27 DICEMBRE

**10.00** | Biblioteca Comunale Alfredo Panzini

[Apertura del festival: saluto della Giuria e del Presidente di giuria MONI OVADIA](#)

**10.30** | [Concorso Bei Young Doc](#) - proiezione e incontro con i registi e cast

- **Via San Cipriano**, Lea Schlude Ambrosino (2018 - 67')

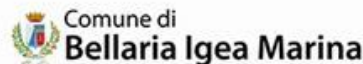
Ferragosto a Roma, tre sorelle e un fratello oltre i novanta e una nipote che fa troppe domande: un film sulla vecchiaia, la solitudine e una gran gioia di vivere.

- **Scripta Manent**, Giorgia Ripa (2018 - 63')



# Bellaria Film Festival

36<sup>a</sup> edizione



Coop. Le Macchine Celibi  
Officina di immagini, linguaggi, immaginazioni

Scripta Manent vuole mostrare la Street art per quello che è veramente: un processo creativo, che richiede passione, ore di lavoro, ovviamente trasgressive ma anche libere, che non ha nulla a che fare con il termine "deturpazione" e "contaminazione", usato dal legislatore per definire il tipo di offesa.

**14:30 | [Concorso Bei Doc](#) -** proiezione e incontro con i registi e cast

- **BEO**, Francesca Pirani, Stefano Viali (2018 – 61')

Questo documentario ha il suo punto di forza nella eccezionalità del protagonista del titolo: Beo. Un interessante intreccio: quello tra il linguaggio cinematografico, scelto dagli autori e il linguaggio proprio di Beo, che restituiscono una narrazione pregnante di immagine.

- **Fuori onda**, Nicoletta Polledro (2018 – 52')

FUORI ONDA è il nome di un immaginario programma radiofonico, il cui relatore, interpretato da Maurizio Di Maggio, accende i suoi microfoni per raccontare le cronache dei "Cantieri liguri" oggi abbandonati e della sua gente. Una narrativa universale che contiene la storia d'Italia e le sue trasformazioni.

- **Storia dal qui**, Eleonora Mastropietro (2018 – 75')

Figlia della generazione emigrata negli anni del boom economico, volevo esplorare, il paese di origine della mia famiglia, quasi mai visitato direttamente. I racconti del mito del paese lontano e dei suoi abitanti, dell'infanzia dei miei genitori si confrontano con il racconto della vita reale di una piccola comunità che vive ed esiste in un presente niente affatto proiettato al passato.

**18.30 | [Incontro-tavola rotonda: "Le musiche nel cinema: Luis Bacalov"](#)**

con Moni Ovadia (Presidente di Giuria), Felice Cappa (giurato -giornalista, autore televisivo e regista) Marcello Corvino (Direttore Artistico 36 BFF), Claudia Florio (regista film L'infermiera, La regina di scacchi musicati da Bacalov), Carlos Branca (autore teatrale e regista di Luis Bacalov), Vittorio De Scalzi (fondatore dei New Trolls). Condurrà l'incontro il giornalista Andrea Maioli de Il Resto del Carlino.

**21:30 | Cinema-Teatro Astra**

**[concerto spettacolo LUIS BACALOV: UNA VITA DA FILM](#)**

Con: Carlos Branca, Vittorio De Scalzi dei New Trolls e Anema

Consegna del premio **"Una vita da film"** a **Luis Bacalov**, ritira il riconoscimento il regista Carlos Branca  
Consegna il premio il **Presidente della Regione Emilia Romagna Stefano Bonaccini**

---

**Marilisa Capuano**

MC Press Office - Comunicazione - Eventi

Venezia – Roma - cell. 3472879717 - [www.marilisacapuano.com](http://www.marilisacapuano.com)



# Bellaria Film Festival

36<sup>a</sup> edizione



EMILIA-ROMAGNA  
UN PATRIMONIO DI  
CULTURE E UMANITÀ



Coop. Le Macchine Celibi  
Officina di immagini, linguaggi, immaginazioni

**Antonio Tosi**

*cell. 3495384153*

*press@mabacomunica.it*

**Michele Menditto**

*cell. 3882509882*

*info@mabacomunica.it*