

L'EVENTO AL VIA IL BELLARIA FILM FESTIVAL

## Il cinema oltre la denuncia

«**A**CCERCHIA LA REALTÀ PER COSTRINGERLA a svelare il suo significato». Questo, osserva il direttore artistico Emma Neri, riesce a fare il cinema di confine protagonista della 28ma edizione del Bellaria Film Festival che dal 3 al 6 giugno 2010 trasforma la riviera romagnola in capitale italiana del film documentario. Quest'anno la manifestazione si presenta ricca di novità, a partire dalla nuova sezione Crossmedia Doc, con cui il Festival si apre al web e alle nuove tecnologie, insieme ad uno spazio educational con laboratori di confronto tra professionisti e giovani. La contaminazione tra generi, stili e linguaggi continua nelle altre sezioni in concorso, per cui sono stati valutati oltre 200 lavori. Presente nella sezione Casa Rossa (migliori opere dell'anno) anche il documentario *La mia casa è la tua* di Emmanuel Exitu sull'esperienza dell'accoglienza, mix tra reportage e animazione. E poi l'incontro tra musica e cinema con i Marlene Kuntz, che improvvisano sulle immagini di una famosa pellicola, Vinicio Caposella (foto in alto) e, chicca per intenditori, la rassegna sul cinema di Kaurismäki. Evento speciale di questa edizione è *W Solidarnosc*, con una selezione di film e documentari dedicati, insieme all'inedito documentario *Ustica. Tragedia nei cieli*, presentato al BFF in anteprima assoluta. Appuntamenti da non perdere le serate con Pupi Avati e Marco Tullio Giordana, attesi al Festival. Un programma di grande contenuto che supera il panorama della facile denuncia sociale proponendo esperienze ed incontri significativi.

■ **Per informazioni**  
[bellariafilmfestival.org](http://bellariafilmfestival.org)