

Bellaria, film su Solidarnosc

Da oggi fino a sabato il Bellaria Film Festival ospita la rassegna «W Solidarnosc», che rievoca la stagione che ha cambiato l'Europa. I nomi degli autori presenti nella rassegna disegnano una mappa del grande cinema polacco. A partire da Andrzej Wajda, con i due film dedicati al tema: «L'uomo di marmo» e «L'uomo di ferro». In programma anche «Destino cieco» di Krzysztof Kieslowski, che anticipa molti temi trattati poi nel «Decalogo». Di tutt'altro tenore il film di Kazimierz Kutz, «La morte è come un pezzo di pane», che racconta un episodio drammatico avvenuto nel 1981 a Katowice: la morte di nove minatori uccisi dall'esercito mentre erano asserragliati in sciopero nella miniera di carbone di Wujek. Sabato sarà la volta di «Revisited», la pellicola di Krzysztof Zanussi. Alle ore 11 è previsto anche un incontro col regista.

