

# BELLARIA FILM FESTIVAL

## **Bellaria Film Festival**

*Via Paolo Guidi, 108, Bellaria Igea Marina (RN) - 47814*

+39 351 536 5686

[info@bellariafilmfestival.org](mailto:info@bellariafilmfestival.org)

[info@approdicinema.com](mailto:info@approdicinema.com)

**BFF New Wave (In)emergenza** è un programma di sostegno per il cinema indipendente italiano: un percorso di accompagnamento professionale per giovani autori e produttori mirato a sostenerli nella delicata fase di postproduzione di un progetto cinematografico. Il Bellaria Film Festival, con i suoi quarant'anni di storia legata ai nuovi autori del cinema italiano, è il luogo privilegiato in cui "far emergere" giovani talenti e dare fiducia a produttori nella prima fase della loro carriera, quando è più facile trovarsi "in emergenza" per concludere un'opera cinematografica in cui sono state già investite tante risorse del gruppo di lavoro.

In collaborazione con Cinecittà, ai progetti cinematografici selezionati sarà offerta la possibilità di un tutoring sul progetto da parte di tre rinomati mentor e una sessione di pitch di fronte a un gruppo di professionisti del settore (produttori, commissioner e sales agent) durante il Bellaria Film Festival e un aiuto concreto per la finalizzazione del progetto, grazie a premi in denaro e sostegni alla postproduzione.

I partecipanti saranno ospitati dal Bellaria Film Festival nelle notti dell'8, 9 e 10 maggio 2024 a Bellaria Igea Marina (Rimini).

## COME PARTECIPARE

La call è aperta fino al 24 Marzo 2024.

## REGOLAMENTO E CRITERI DI SELEZIONE

Una commissione, presieduta dai direttori del Bellaria Film Festival, valuterà le candidature ricevute e sceglierà fino a 8 progetti. La scelta della giuria è insindacabile.

L'iscrizione è aperta a progetti di tutti i generi (fiction, documentario, sperimentale e di animazione) e di tutti i formati, i cui autori/autrici e produttori/produuttrici siano di nazionalità italiana. Sarà data particolare attenzione ai lungometraggi e ai mediometraggi. I progetti devono essere in fase di post-produzione o a riprese quasi ultimate.

I film ammissibili saranno progetti con un budget inferiore a € 500.000,00.

**L'iscrizione è aperta a coppie di registi e produttori, sarà data priorità - a parità di valore artistico - ad autori/autrici e produttori/produuttrici under 40.**

In caso di mancata selezione non sono previsti feedback individuali.

## MATERIALE RICHIESTO

- Logline (massimo 1000 caratteri, spazi inclusi)
- Sinossi (massimo 6000 caratteri, spazi inclusi)
- Breve nota di regia (massimo 3000 caratteri, spazi inclusi)
- Rough cut (min 15' - max 30' di materiale montato) oppure rough cut del film finito (link con password)
- CV e documento d'identità del/della produttore/produuttrice
- CV e documento d'identità del regista/della regista
- Filmografia del produttore/della produuttrice
- Filmografia del regista/della regista
- Uno o due screener di lavori precedenti (link e password se necessario)

Tutti i materiali richiesti vanno caricati sul form online al link **entro le 23:59 del 24 marzo**

**2024:** [modulo iscrizione](#)

## **PREMI**

Il percorso prevederà due giornate, a inizio Festival, interamente dedicate a un tutoraggio dei progetti con appuntamenti mirati con professionisti del settore: montatori, produttori, esperti in comunicazione e sales agent.

Il percorso si concluderà con un incontro pubblico di presentazione di un estratto dai *work in progress*. Verrà chiesto ai partecipanti di scegliere una sequenza di 15 minuti che verrà proiettata davanti a tutti i partecipanti alle giornate Industry.

Una giuria composta dai tutor del progetto e da un componente di Cinecittà assegnerà ai progetti selezionati uno o più premi:

- premio in denaro del valore di € 6.000
- premio di post-produzione audio video offerto da Cinecittà
- premio di post-produzione video offerto da Cineporto dell'Emilia Romagna

### Premi collaterali

- licenza di sincronizzazione per la colonna sonora del film uso All Media/Mondo con brani illimitati offerta da [www.flippermusic.it](http://www.flippermusic.it)
- consulenza sul montaggio e color correction offerto da Dimmer Academy
- € 2.000 per il miglior film legato alla tematica Green offerto da sponsor del circuito Futuristica Green